

Un projecte de micromecenatge per dur a terme un concert sobre una abadessa de Sant Pere de les Puel·les

28/04/2014 - Federació Catalana de Monges Benedictines



Amb aquesta iniciativa el Servei d'Arxius de la Federació Catalana de Monges Benedictines (SAF) intenta recollir part del finançament que necessita per poder dur a terme aquest concert-espectacle que s'emmarca dins els actes de celebració del Tricentenari.

Un concert-espectacle on l'abadessa Agnès ens narrarà la seva vida a través de la música polifònica de la Catalunya de la segona meitat del segle XVII i la primera del XVIII, i també del cant gregorià que les monges de Sant Pere de les Puel·les cantaven en els seus actes litúrgics. Per això, en aquesta ocasió, s'han recuperat peces totalment inèdites dels cantorals emprats per la comunitat de Sant Pere de les Puel·les durant el segle XVII i inicis del XVIII, que han restat en silenci durant segles en el seu arxiu fins a dia d'avui.

Per descobrir el projecte i les recompenses que ofereixen pels seus mecenes s'ha d'entrar a: <http://vkm.is/vidaentreguerres>.

FLAMA, Agència Cristiana de Notícies.